

BAJKOVITI *vinogradi*

TEKST IVANA KNEZOVIĆ, PROMESSI WEDDINGS & EVENTS / NINA BLEČIĆ, PIXY WITH LOVE FOTOGRAFIJE NINA ANIĆ PHOTO



ORGANIZACIJA: PROMESSI WEDDINGS & EVENTS / DIZAJN I CVIJEĆE: PIXY WITH LOVE / MODELI: MARINA FERNANDEZ I KAZIMIR VUKIČEVIĆ / VJENČANICA: LARIE BY MARINA MATIĆ / MUA: KOSA: KATARINA RAMIĆ, HAIR STUDIO INSTITUT / LOKACIJA: BIBICH & BAS DE BAS VILLAS



Povratak prirodi i autentičnost u posljednje su vrijeme imperativi kad je riječ o pronalasku idealne lokacije za vjenčanje. Posebno se pritom ističu prestižne vinarije i ekskluzivni posjedi uz vinograde, maslinike i polja lavande u unutrašnjosti Hrvatske, što je bio i više nego dovoljan razlog za organizaciju stiliziranog snimanja za koje smo inspiraciju pronašli u boutique vinariji Bibich i luksuznim vilama Bas de Bas – jedinstvenom spoju tradicionalnog, modernog i luksuznog stila. Autentično zdanje vinarije Bibich zapanjuje svojom bjelinom, jedinstvenom arhitekturom, dizajnom interijera i eksterijera te podrumima u kojima se čuvaju najdragocjenije kapljice čija tradicija seže u 15. stoljeće, u Nečven-grad u Promini, gdje ova poznata obitelj i danas posjeduje vinograde i imanje. Unutarnji dvor vinarije, pažljivo skriven od znatizeljnih pogleda, idealna je lokacija za malo, intimno vjenčanje pa nas je nadahnua na nešto drukčiju viziju – inspiriranu vinom, bogatom prošlošću dalmatinskog zaleđa



i profinjenom estetikom. Spoj tradicionalnog i modernog uspješno smo prenijeli u svaki element ove jedinstvene priče - dizajn, kulinarsku priču te prikaz dviju lokacija kao scenografije vjenčanja. Ovim smo snimanjem željeli istaknuti ljepotu i vrijednost naše tradicije. Hrvatska baština i povijest inspiriraju svojom autentičnošću, a ovo je bila prilika da istaknemo njihovu važnost i u vjenčanju. Zato smo pozornost posvetili ljepoti narodne nošnje, čiji su se elementi odlično uklopili u scenografiju interijera i eksterijera te spojili prošlost i sadašnjost odabirom haljine s potpisom brenda Larie by Marina Matić. Nadahnuli smo se izmjenom vremena – iz prošlosti u sadašnjost, iz dana u noć – što smo primijenili i u odabiru dnevne bijele te noćne crne haljine. Sličnom smo se idejom vodili i u dizajnu cvijeća. Šparožina je dala oblik buketu, a cijela je forma bila ispunjena predivnim nježnim makovima, ranunkulama i divljim lukom, što je bio savršen spoj boja i tekstura. Tim smo buketom pokazali kako se suprotnosti, poput umjetnosti i teškog života u kamenitom području, odlično nadopunjavaju. Svečani stol bio je mjesto apsolutnog hedonizma, ispunjen detaljima, cvijećem i svijećama, a svaki pogled na njega budio je ugodu. A taj osjećaj ne bi bio potpun bez savršene hrane chefa Vesne Bibić, kao i vrhunskih kolača Tee Mamut. Fotografije dočaravaju kako i ležerna, mala vjenčanja koja obiluju detaljima te na posebnoj lokaciji poput ove spajaju prošlost i sadašnjost, autentičnost i autohtonost, mogu biti vrlo posebna.



ZAGREBU *s ljubavlju*

TEKST IVANA KNEZOVIĆ, PROMESSI WEDDINGS & EVENTS / NINA BLEČIĆ, PIXY WITH LOVE FOTOGRAFIJE NINA ANIĆ PHOTO

Vjerujem da svaka priča u ovoj godini ima jednak početak. Svijet je stao na trenutak, a strah se uvukao u sve pore života. Sve ono što volimo u ovom poslu – druženja i proslave, a prije svega ljudi – odjednom je postalo zabranjeno. Lockdown je mnogima postao izvor frustracije i tuge, ali i inspiracije. Mogućnost razgovora o izazovima koji su pred nama, osobito s ljudima koji jednako strastveno vole i dišu vjenčanja, bila je nevjerojatno važna. Ono što pamtim i što nam daje nadu u nove početke nova su prijateljstva i perspektive. Priča o ljubavi u vrijeme pandemije rodila se spontano, u inat svemu što nas je snašlo. Kao dugogodišnje suradnice, a prije svega prijateljice – Nina iz Pixy With Love, Ivana iz Promessi Wedding & Events i fotografkinja Nina Anić – složne u ideji, pokrenule smo projekt. Cilj je bio ispričati ljubavnu priču, i to upravo u Zagrebu, za ljubav gradu koji je možda najviše propatio u ovoj turbulentnoj godini, naš stari grad ljubavi zaslužio je novo buđenje, a ispričale smo je pomoću stvarne ljubavi dvoje mladih. U potrazi za idealnom lokacijom razmišljale smo što to



SPOJ NAJBOLJEG OD
PROŠLOSTI I SADAŠNOSTI
GRADA IZVRSNO PRIČA
PRIČE, POSEBNO VJENČANE





ORGANIZACIJA: PROMESSI WEDDINGS & EVENTS / CVJETNI DIZAJN: PIXYWITH LOVE / VIJENČANICE I PRSTENJE: ENVYROOM / ODIJELO I MODNI DODACI: HERALDI MEN / MAKE UP: MATEA MUSIC / POZIVNICE I DETALJI: LETTERA



najbolje predstavlja Zagreb i odmah se složile – Hotel Esplanade i velebni Zinfandel! Otvoren davne 1925. godine kako bi pružao luksuzan smještaj putnicima poznatog Orient Expressa, taj nas je hotel uvukao u svoj skriveni svijet iznimne arhitekture, art décoa i vrhunske elegancije. Svaki kutak tog velebnog zdanja otkriva jedinstvene priče svih njegovih uvažanih posjetitelja i putnika namjernika ljubeći svoj mili Zagreb. Entuzijizam i pozitivna energija cijelog tima, u sinergiji s osobljem Esplanade, zauvijek će ostati divna uspomena na dan kada smo zajedno ispričali bajku o ljubavi. U prostor smo uselile svoju želju za bajkom, lijepim i ljubavljvu. Proljeće nam je podarilo bezbroj nježnih latica koje svojom mekoćom zavode, vode u svijet mašte. Taj je oblak prozračnosti i nježnosti zaslužio čarobnu bazu, a bilo nam je potrebno čak 50 metara mekog pamuka kako bismo ga stvorile. Najprije je nastao buket, raskošan i nježan, zanimljiv spoj različitih vrsta cvijeća. Mnogo je truda uloženo da sve bude dostojno zagrebačke dive, a priča se nastavila i u raskošnoj dvorani Zinfandel. Dugačkim stolom dominirale su vaze prepune cvijeće i svijeća u nježnoj plavoj boji, kao da su izrasle iz cvijeća jer su se boje savršeno uklopile. Odbir plavih detalja odmah je od klasičke, a stvara vizualnu posebnost. Plavo u kontrastu sa zlatnim prostorom i nježnim oblakom može biti “ono nešto plavo” u priči o vjenčanju, ali i podrška muškoj strani. Elegancija, otmjenoš, svježina i lakoća u svakom detalju pomogli su nam odati počast Esplanadi i Zagrebu kako bi se osjećali moćno, ponosno i prkosno, baš kao što i zaslužuju.



ZAGREBAČKI HOTEL ESPLANADE, SIMBOL GRADA, UVUKAO NAS JE U SVOJ SKRIVENI SVIJET IZNIMNE ARHITEKTURE, ART DÉCOA I VRHUNSKJE ELEGANCIJE



STVARNA VJENČANJA
KRISTINA & LAURENT

AMOUR DE LA MER

Ljubav nije otkazana. Upravo to potvrđuje priča o ljetnom chic francuskom vjenčanju održanom u raskošnoj Vili Dalmaciji

TEKST IVANA KNEZOVIĆ, PROMESSI WEDDINGS & EVENTS FOTOGRAFIJE SAŠA ADAMOVIĆ



Kristina i Laurent odabrali su Hrvatsku, odnosno Split za svoje destina-
cijsko vjenčanje iz snova ponajprije zbog Kristininih korijena, ali i imajući u vidu sjajnu priliku da svi njihovi prijatelji uživaju u ljetovanju na jadranskoj obali. S obzirom na to da žive u inozemstvu te imaju malo djece i poslovne obaveze, obratili su nam se za pomoć u planiranju vjenčanja. Od prvog razgovora smo "kliknuli" i počela je pustolovina kreiranja jedinstvenog vjenčanja iz snova na chic francuski način.

Kada je pandemija koronavirusa zavladała svijetom, većina vjenčanih proslava prebačena je na sljedeću godinu ili na kasnije mjesece 2020., a od mladenaca koji su odlučili zadržati planirani datum zahtijevalo se puno toga u ionako stresnom razdoblju. Ostati sabran, a istodobno neprestano pratiti razvoj situacije u svojoj zemlji, kao i u onoj gdje se svečanost treba održati, bilo je krajnje iscrpljujuće. Mladenci su trebali biti dobro informirani i prije svega pozitivni te spremni uhvatiti se ukoštac





**ZBOG BLIZINE SREDNJDALMATINSKIH
OTOKA I AERODROMA VIĻA DALMACIJA BILA
JE PUN POGODAK, A ARANŽMANI OD PAMPASA
I SUHOG CVIJEĆA TE ZLATNI DETALJI
PRIDONIJELI SU ELEGANCIJI LOKACIJE**



s nečim potpuno nepredvidivim, osobito oni iz inozemstva. Osim toga, trebali su biti hrabri jer je pritisak ponekad bio neizdrživ.

Kristina i Laurent željeli su se vjenčati u Zadru, odakle je njezina obitelj, ali zbog jedinstvene arhitekture, povijesti i ekskluzivnosti Vile Dalmacije ipak su se odlučili za Split. Sudeći po reakcijama njihovih gostiju – zbog blizine srednjodalmatinskih otoka koje su svi posjetili u tjednu vjenčanja, dostupnosti aerodroma i ponude restorana te noćnog života u gradu i okolici – bio je to pun pogodak. Čak su nas gošće pitale gdje mogu kupiti naušnice hrvatskih proizvođača koje smo mi nosile na dan vjenčanja!

Kristina je prava Dalmatinka divne kestenjaste boje kose i velikih smeđih očiju. Strastveni mediteranski duh savršeno se istaknuo i u njezinoj stylingu - kosa u opuštеноj punđi, brončane nijanse na očima i diskretan ruž savršeno su istaknuli njezine pravilne crte lica i vragolasti pogled. Opuštena elegancija karakteristična za francusku modu postignuta je jednostavnom haljinom s raskošnom čipkom u gornjem dijelu i otvorenim leđima.

Mladenka se odlučila za glamurozan boho stil, poznatiji kao moho stil dizajna vjenčanja, koji karakteriziraju bogati cvjetni aranžmani puni



pampasa, suhog i divljeg cvijeća, ali i delikatnih engleskih ruža te hortenzija. Zlatni detalji unijeli su visoku razinu elegancije u dizajn, kao i sofa od najfinijeg baršuna za mladence i njihova malenog sina, koji je oduševljeno mahao cijelu večer.

Jako nevjerojatno na dan vjenčanja, koje je trajalo od podneva do 15 sati, umalo je narušilo naše planove, ali uz vrhunsku logističku potporu sve smo do detalja uspjeli postaviti u najkraćem mogućem roku. Taman nekoliko minuta prije dolaska prvih gostiju sunce je granulo, nabacili smo osmijeh ispod zaštitnih maski i vjenčanje je moglo početi! Obred na francuskom jeziku održao se na omiljenome mjestu većine naših klijenata koji se odlučuju za ovu divnu splitsku lokaciju – na kamenom pristaništu pokraj privatne plaže Vile Dalmacije s pogledom na otoke.

Nakon obreda uslijedio je koktel party u mediteranskom vrtu Vile Dalmacije uz melodije dalmatinskih balada u izvedbi Kristinina ujaka, koji je dodatno pridonio ugodaju posebnom toplinom svoga nastupa. Sjajna večera u tri slijeda inspirirana Dalmacijom, uz ljubazno i nasmijano osoblje (pod maskama), upotpunjena je govorima te dirljivim prezentacijama

prijatelja i članova obitelji mladenaca. Divna večer ispunjena otmjenošću, toplinom i ugodnim druženjem uz vrhunske izvedbe Ane Opačak donijela je savršenu notu francuskog chic vjenčanja, koje karakteriziraju nepretenciozna elegancija i istančan stil. Prvi ples, "You Are The Reason" Caluma Scotta u akustičnoj verziji izvrsnog dueta Ane Opačak i Dušana Mitića iz Lite Motivea, poveo je sve goste na plesni podij, nakon čega je počela zabava. Prostran podij uz lagani vjetrić s mora i mali broj uzvanika bili su optimalno rješenje zahvaljujući kojem su svi osjećali opušteno i sigurno.

Neodoljivo mjesto bio je slatki stol sa slasticama koje je pripremila Tea Mamut. Detalj za pamćenje bile su i predivne zahvalnice koje je osmislila mladenka, a osobno je pripremila i teglice meda lokalnih dobavljača, koje je dekorirala posebno stiliziranim privjesnicama. Toliko ljubavi, životne radosti i optimizma svih uzvanika, kao i cijelog osoblja stvorilo je jedinstvenu atmosferu koju ćemo zasigurno zauvijek pamtit. Nadamo se da će Kristinina i Laurentova priča inspirirati mnoge da ostvare svoje snove o savršenom vjenčanju u Hrvatskoj i ne odustanu od svojih planova u ovim nepredvidivim vremenima.

